



Een magazine
van het Centrum
voor Volwassenen-
onderwijs
DTL Herentals

Versijnt 2 maal
per jaar

juni 2010 nr.07

dtl **MAGAZINE**





EDITORIAAL

Foto : Hilde Hanssen

Eerst een tekeningetje maken

In periodes waarin ik weer eens aan het klussen moet, herinner ik me graag de goede raad en levendige voorbeelden die me door het voorgeslacht zijn nagelaten. Een huishoudelijke karwei van enige omvang werd zelden onvoorbereid aangevat. Nauwkeurig opmeten, liefst tweemaal, en indien mogelijk eerst een tekeningetje maken, hoorden al snel bij het werkschema. Het was letterlijk van de keukentafel af te lezen dat een degelijke planning met tekeningen, bemerkingen en een kort maar duidelijk draaiboek een huishoudelijk project vooraf ging.

Voor het uitstippelen van dergelijke schema's hebben ze nu in grote bedrijven mensen in dienst met Engelstalige titels waarvan je de indruk krijgt dat het om uitzonderlijke wezens gaat die de wereld kunnen doen stoppen met draaien. Nochtans gaat het enkel om het opmaken van een degelijke planning die gericht is op het correct realiseren van gestelde doelen en ambities. Verfpotten worden niet geopend voor alle voorbereidingen, die perfect schilderen toelaten, zijn getroffen. En muren kunnen pas op de juiste plaats verrijzen als ze in een duidelijk uitgetekend plan zijn opgenomen. Met de juiste materialen worden in een logische volgorde en met het correcte gereedschap beoogde resultaten gerealiseerd.

Ook het verwerven van een degelijke kennis of handigheid heeft zijn plaats in de voorbereiding van elke taak of handeling. Het vormt de basis waarop wij onze activiteiten kunnen enten en voedt er gelijktijdig de kwaliteit van. Ze horen thuis in een planning bij het nastreven van ambities die we koesteren voor werk of hobby.

Hugo Van Grieken, directeur CVO DTL Herentals

INHOUD

02 Buitenschoolse activiteiten

04 In de praktijk

- Goed gekruid

05 Innovaties

- Netsupport School

06 Administratie

- Aroma

07 Communicatie

- Communicatie vanuit Spanje

08 Programmatie

- Programmatie 2010 - 2011

10 Organisatie

- De laatste modularisering

11 Historie

- Evolutie in HBO Boekhouden

12 Nieuw op het menu

- Windows 7



15



02

13 In de kijker

- Terugkomdag NT2

14 Docent in de praktijk

- Emiliano Manzillo docent Italiaans en filmproducent

15 Cursisten aan het woord

- De kleren maken de vrouw

16 Sociale promotie

- Spots op DTL-cursisten

18 Agenda



11



04

Naar de bib met NT2

Het bibliotheekbezoek van Nederlands 2.4 was een culturele ontdekking voor alle cursisten. Onze vriendelijke gids praatte rustig en langzaam, zodat alles voor ons zeer begrijpelijk was. We ontdekten dat de bibliotheek van Herentals meer mogelijkheden biedt dan alleen het ontlenen van boeken. Je kunt er ook bij een kopje koffie een praatje slaan, cd's en dvd's lenen en rustig de krant of een tijdschrift lezen. Na de rondleiding praatte we met de gids nog over de verschillende culturen en waren we er allemaal van overtuigd dat we de bibliotheek zeker opnieuw zouden bezoeken.

Cursisten Nederlands 2.4

Europalia doet China

Europalia organiseert al 40 jaar festivals, telkens in het teken van een bepaald land. Dit jaar staat het festival in het teken van een immens, fascinerend en inspirerend land: China. Zowat 450 tentoonstellingen in België en enkele buurlanden illustreren verschillende thema's, waaronder theater, dans, film, literatuur, opera, volkskunst, fotografie, kalligrafie, internationale contacten en muziek. Reden genoeg dus om met de cursisten Chinees naar de voorstelling 'China Blossoms: masters and young talents' te gaan.

Charlotte Depauw



Foto: Dannie Nijmans



Foto: Joris Van Dingenen

Een culinaire reis door Sardinië

De cursisten Italiaans mondelinge taalvaardigheid 4.1 konden ontdekken dat er ook in België een stukje Sardinië te vinden is. In het restaurant 'La Casa Sarda' te Antwerpen werden we verwelkomd door een gepassioneerde chef. Hij stelde typische Sardijnse producten voor en legde hun oorsprong en gebruik in de traditionele keuken uit. De patroon serveerde een variatie aan gerechten voor echte fijnproevers en overgoot het geheel met een selectie witte en rode kwaliteitswijnen. Na dit culinair hoogstandje namen we afscheid bij een huisgemaakte mirto en beseften we dat het een goed idee was om met de trein terug naar Herentals te reizen!

Emiliano Manzillo



Foto: cursisten



Foto : cursisten

De praktijk in De Repertoire

De cursisten van de module Verfijnde keuken en zaaltechnieken werden hartelijk ontvangen door Joris en Margot, de uitbaters van De Repertoire in Herentals. De didactische uitstap richtte zich vooral op de dienst aan de kaart in de keuken. In groepjes werden de cursisten door Joris rondgeleid en ze kregen er deskundige uitleg bij: de pc die de communicatieschakel is tussen keuken/bar en zaal, het annonceren, de inventarisatie, het marcheren, de afwasruimte, de keuken, de opslagruimtes en het enleveren. Een zeer leerrijke activiteit, die ons er nog meer van bewust maakte dat goed geschoold personeel onontbeerlijk is.

Lea Van Peer en Margôt Boeding.

Authentiek Spaans avontuur

Dat de taallessen bij CVO DTL Herentals echt praktisch worden ingevuld, bewijzen de cursisten Spaans 1.2. Uitgenodigd door een gastvrije cursiste, storten we ons in een culinair avontuur: authentieke paella klaarmaken in een echte paellapan. Na het bekijken van een videofilm waarin een Spaanse kok toonde hoe het moest, gingen we zelf aan de slag en leerden we ook de correcte Spaanse terminologie gebruiken. De heerlijke ingrediënten uit de mediterrane keuken, enkele tapas vooraf, een overheerlijke paella en Spaanse wijn: we waanden ons op La Rambla!

Hilde Ruttens



Foto: cursisten



Foto: cursisten

Naar 'Leonera' met de cursisten

Na de klassikale bespreking van het thema 'De moeder in de gevangenis wereldwijd' trokken de cursisten Spaans mondelinge taalvaardigheid 4.1 naar de film 'Leonera' van Pablo Trapero. Deze film schetst de situatie van een vrouw die in een Argentijnse gevangenis bevalt. De film werd deskundig ingeleid door collega Ilse Van Baelen. De problematiek zal zeker nog een gespreksonderwerp zijn tijdens de volgende lessen.

Leonardo Prohenza



In de praktijk

Goed gekruid

CVO DTL Herentals vond de tijd rijp voor het inrichten van een cursus Kruidenkennis. Specialiste Christine Van den Bossche werd bereid gevonden om in ons Centrum een basiscursus te komen geven.



Foto's: cursisten

Eeuwenoude kruidenpracht

Sint-janskruid, lelietje-van-dalen, duizendguldenkruid, koningskaars, vrouwenmantel... De fascinatie voor deze en duizenden andere kruiden en hun toepassingen is van alle tijden. Heel bekend uit de vroege renaissance is bijvoorbeeld het prachtige Cruydeboek uit 1554 van Rembert Dodoens. In de technologische, industriële wereld van vandaag leeft opnieuw dat sterk romantisch verlangen naar een leven in harmonie met de natuur. In het populaire 'De kleine dokter', een basiswerk voor een natuurlijk, gezond leven, geeft dokter Alfred Vogel tal van kruidentips. Mijn broer die apotheker is, beweert trouwens dat nog altijd bijna 40 procent van de huidige farmaceutische geneesmiddelen bestaat uit een plantenextract. Het verschil met de kruidengeneeskunde zit echter in een andere benadering: de plant wordt niet intact gebruikt, slechts een klein sterk werkend bestanddeel wordt eruit geëxtraheerd.

Gepassioneerde 'herboriste'

Als dochter van een apothekersfamilie en laborante in de scheikunde is de liefde van Christine Van den Bossche voor de wondere natuurwereld natuurlijk niet verwonderlijk. Ze behaalde ook het diploma van herboriste aan de Europese Academie voor Natuurlijke Gezondheidszorg en geeft al vele jaren kruidenlessen en gezondheidsconsultancy in haar oranjerie in het park van het kasteeldomein de Ghellynck in Noorderwijk. Door allerlei strenge reglementeringen wordt het herboristen niet makkelijk gemaakt kruiden in het wild te plukken en daarom heeft Christine zelf een kruidentuin aangelegd, iets wat ze trouwens ook elke cursist aanraadt.

Veiligheid voorop

Het veilig en verantwoord gebruik van kruiden staat bij Christine voorop. Aangezien de cursus praktische toepassingen centraal stelt, is het noodzakelijk te weten hoe een kruid mag en moet worden gebruikt. In haar cursus leert Christine hoe je verschillende kruidenthees maakt, maar ook hoe afkooksels, tincturen, verzorgingsproducten, lotions en siropen in elkaar zitten. En al lijkt deze materie misschien op het eerste zicht vooral op vrouwen gericht, toch is een goede kennis van de kruidenwereld in al haar talrijke praktische toepassingen ook voor mannen uitermate boeiend. Dus waar wacht u op, heren?

Paul Thys

Netsupport School

Innovaties



Foto's: Frederik Beyens



Een didactisch hulpmiddel bij informaticalessen

Als je op CVO DTL Herentals ooit een cursus Informatica hebt gevolgd, heb je misschien al ervaren dat het voor de docent soms een hele uitdaging is om nieuwe technieken doeltreffend aan de man te brengen. Zeker in het geval van grotere groepen komt hij wel eens handen te kort om iedereen tegelijk optimaal te begeleiden. Als cursist kun je dankzij de multimediaprojector in de klas wel alles op het scherm volgen, maar omgekeerd heeft de docent vaak onvoldoende zicht op wat jij aan het uitspoken bent. Gelukkig is er nu software beschikbaar die de docent bij dit leerproces kan helpen: Netsupport School.

Werking

Als cursist moet je bij het begin van de les in een dialoogvenster je naam opgeven. In het consolevenster ziet de docent een overzicht van alle aangemelde cursisten.

De docent heeft nu een waaier van mogelijkheden:

- Hij kan een of meerdere schermen van cursisten vanuit de console bekijken en waar nodig de cursist helpen door de controle van muis en toetsenbord over te nemen.
- Hij kan zijn scherm of dat van een cursist doorsturen naar andere cursisten, zodat die op hun eigen scherm kunnen volgen hoe ze tewerk moeten gaan.
- De cursisten kunnen via het programma ook om hulp vragen.
- Het gebruik van Internet kan beperkt of volledig uitgeschakeld worden. Zo kan de docent een lijst van toegelaten websites gebruiken. Naar andere sites kan dan niet gesurft worden.
- Ook toepassingen kunnen worden geblokkeerd, zodat de cursist alleen de toepassingen kan starten die met het lesgebeuren verband houden.

Dit zijn maar enkele van de uitgebreide mogelijkheden van Netsupport School. Op het eerste gezicht lijkt het allemaal aantrekkelijker voor de docent dan voor de cursist, maar het programma biedt een enorme didactische meerwaarde. In februari kregen alle informaticadocenten een demonstratie van het programma. Ze zullen het in de loop van het tweede semester samen met hun cursisten uitproberen en daarna evalueren.

Peter Buysse



Fotos: Luc Peeters

Het AROMA komt je tegemoet



Die goede oude tijd

Het is weer zo'n miezige maandagochtend, het verkeer wil niet vlotten en het weekend was veel te kort. Uit de autoradio weerklinkt het weinig opbeurende "I don't like Mondays..."

Waar is die goede oude tijd toen de belangrijkste administratieve taak voor docenten en secretariaat bestond uit het invullen van de aanwezigheidslijsten? De opleidingen zijn inmiddels allemaal gemodulariseerd. De webtool is uitgegroeid tot een reuzenboom met veel vertakkingen. De uitvinding van de opleidingscheques is een voordeel voor de cursist maar een zware administratieve dobber voor het secretariaat. Via Edulex ontvangen we regelmatig wijzigingen van de wetgeving op administratief gebied. Zo zijn de mogelijkheden voor vrijstelling van het inschrijvingsgeld inmiddels uitgegroeid tot een lange waslijst.

Op een blauwe maandag

Ondanks de belofte van vereenvoudiging is de administratie met de jaren steeds uitgebreid, complexer geworden en gewijzigd. Gelukkig is ook het secretariaatsteam met twee medewerkers versterkt. Aangezien niet iedereen altijd samen aanwezig is, drong een regelmatig en formeel overleg zich op. Het AROMA-moment was ge-

boren. Elke maandagmorgen zou dit plaats vinden. Stonden toen op maandag 15 september 2008 o.a. op de agenda: schema openen en sluiten dagscholen, inloggen op de pc's van het open leercentrum of op de laptops in het Guesthouse. Van elk AROMA-moment wordt een verslag gemaakt, verspreid onder directie en secretariaat en de volgende week besproken.

AROMA

De letters AROMA staan voor: Allen Ready voor de Och-tendbriefing op Maandag. Het woord AROMA verwijst naar de dampende koffie die elke werknemer wel kan gebruiken om de week goed te beginnen. Ik neem nog snel een tweede tas verse koffie. Het AROMA komt me tegemoet.

Ad Jacobs



Foto: Peter Buysse

De afspraak die ik maakte met de directies van het Sint-Jozefscollege en CVO DTL Herentals was dat ik als ICT-coördinator vanop afstand de verschillende computernetwerken zou beheren, in samenwerking met een aantal bereidwillige collega's die lokaal de eerste brandjes zouden blussen.

Hoe doe je dat eigenlijk, vanop afstand een netwerk beheren? Vanuit het optimisme dat er waarschijnlijk toch wel één zou werken, had ik drie verschillende strategieën uitgewerkt. Ik leg graag in een notendop uit om welke technieken het gaat.

De standaardtechniek die men gebruikt, heet Remote Desktop Protocol (rdp), beter bekend als 'Verbinding met extern bureaublad'. Deze methode wordt in de cursussen Peer-to-peernetwerken en Internet 2 grondig uitgelegd. Je kunt rdp toepassen in elke versie van Micro-

soft Windows. Je neemt via rdp het bureaublad over van een andere (externe) computer, bv. een server. Een degelijke uitleg vind je op <http://www.youtube.com/watch?v=RtoN95w1LDA>.

Een andere methode vond ik op <http://www.logmein.be>. LogMeIn werkt ongeveer zoals rdp, met dat voordeel dat je de servers kunt overnemen via je webbrowsen (bv. Internet Explorer). Je surft als het ware naar de computers die je overneemt. En aangezien vrijwel alle routers/firewalls het toelaten om te surfen, is dit een heel bedrijfszekere methode. Als dit onderwerp je interesseert, moet je zeker eens op de site van LogMeIn rondsnuffelen. De installatie is eenvoudig en de basisversie is bovendien gratis!

Peter Buysse

Nieuws uit Spanje: log me in please

Communicatie

Op het moment dat ik dit artikel schrijf, verblijf ik in het Spaanse Santiago De Compostela. Santiago is hét mekka van de christelijke pelgrims. Hoewel ik de trip niet te voet gedaan heb met rauwe erwten in mijn schoenen, had ik na een tweedaagse autotrip van 2000 km wel dat gevoel.

DTL-cursussen 2010-2011

programmatische

ECONOMISCH: GRADUAAT

HANDELSWETENSCHAPPEN EN BEDRIJFSKUNDE

BOEKHOUDEN

AANVULLEND DUBBEL BOEKHOUDEN

AUDIT

BANK- EN BEURSWEZEN

BASIS DUBBEL BOEKHOUDEN

BTW

BURGERLIJK-, HANDELS- EN ECONOMISCH RECHT

COMPUTERBOEKHOUDEN

CONSOLIDATIE

FINANCIELE ALGEBRA

FINANCIELE ANALYSE

KOSTENBELEID EN BUDGET

KOSTPRIJSBEREKENING

ORGANISATIE EN COMMUNICATIE

PERSONENBELASTING

PROJECTWERK

SOCIALE WETGEVING

VENNOOTSCHAPSBELASTING

VENNOOTSCHAPSBOEKHOUDEN

VENNOOTSCHAPSRECHT

BANK, BEURS EN FINANCIEN

SPAREN EN BELEGGEN

LEVENS- EN AANSPRAKELIJKHEIDSVERZEKERING

VERZEKERINGEN BASIS

INFORMATICA

BASIS COMPUTERSYSTEMEN

BASIS PROGRAMMEREN

BASIS SOFTWAREPAKKETTEN

BESTURINGSSYSTEMEN

COMMUNICATIE- EN ORGANISATIETECHNIENEN

NIEUW

DATABANKEN

NIEUW

DATA COMMUNICATIE

NIEUW

DATA COMMUNICATIE EN NETWERKEN

NIEUW

IT-ORGANISATIE

NIEUW

MULTIMEDIA

NIEUW

NETWERKBEHEER 1

PROGRAMMEREN 2

NIEUW

HANDEL

BEDRIJFSBEHEER

BEDRIJFSBEHEER

BOEKHOUDEN - INFORMATICA

COMPUTERBOEKHOUDEN EN LOONADMINISTRATIE

DUBBEL BOEKHOUDEN 1

DUBBEL BOEKHOUDEN 2

INFORMATICA EN COMMUNICATIE

INFORMATIE EN COMMUNICATIETECHNOLOGIE

BURUTICA

KLAVIERVAARDIGHEID

INFORMATICA TOEPASSINGSSOFTWARE

ACCESS 1

ACCESS 2

COMPUTERINITIATIE

DIGITALE FOTOGRAFIE EN MULTIMEDIA 1

DIGITALE FOTOGRAFIE EN MULTIMEDIA 2

DIGITALE FOTOGRAFIE EN MULTIMEDIA 3

NIEUW

DIGITALE FOTOGRAFIE EN MULTIMEDIA 4

NIEUW

EXCEL 1

EXCEL 2

GOOGLESOFTWARE

NIEUW

GRATIS FOTOBEWERKING GIMP 1

GRATIS FOTOBEWERKING GIMP 2

ILLUSTRATOR 1

ILLUSTRATOR 2

INDESIGN 1

INDESIGN 2

INTERNET 1

INTERNET 2

JOOMLA 1

NIEUW

JOOMLA 2

NIEUW

LOW BUDGET SOFTWARE

NIEUW

NIEUW IN OFFICE 2010

NIEUW

PHOTOSHOP 1

PHOTOSHOP 2

PHOTOSHOP 3

PHOTOSHOP 4

POWERPOINT

WEBDESIGN 1

WEBDESIGN 2

WEBSCHRIJFEN

WERKEN MET BEWEGEND BEELD EN GELUID 1

NIEUW

WERKEN MET BEWEGEND BEELD EN GELUID 2

NIEUW

WORD 1

WORD 2

INFORMATICA COMPUTER- EN BESTURINGSSYSTEMEN EN NETWERKEN

COMPUTERSYSTEMEN 1

COMPUTERSYSTEMEN 2

LINUX VOOR DUMMIES

NIEUW

BOUW ZELF JE NETWERK

WINDOWS 7 START

NIEUW

WINDOWS 7 UITDIEPING

NIEUW

INFORMATICA PROGRAMMEREN

NETWERK EN SCRIPTING

NIEUW

TALEN

VREEMDE TALEN

CHINEES

RG 1.1, 1.3, 2.2

DUIJS

RG 1.1, 1.2

ENGELS

RG 1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.3

MONDELINGE TAALVAARDIGHEID RG 3

FRANS

RG 1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.3

OPFRISCURSUS

MONDELINGE TAALVAARDIGHEID RG 3

MONDELINGE TAALVAARDIGHEID RG 4

GRIEKS

RG 1.1, 1.2

ITALIAANS

RG 1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.3

MONDELINGE TAALVAARDIGHEID RG 3

MONDELINGE TAALVAARDIGHEID RG 4

POOLS

RG 1.1, 1.2

PORTUGEES

RG 1.1, 1.2

RUSSISCH

RG 1.1, 1.2

SPAANS

RG 1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.3

MONDELINGE TAALVAARDIGHEID RG 3

MONDELINGE TAALVAARDIGHEID RG 4

NEDERLANDS TWEDE TAAL

NEDERLANDS VOOR ANDERSTALIGEN

RG 1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3

NEDERLANDS VERLENGD RG 1,1

NIEUW

NEDERLANDS INTENSIEF RG 1,1

NIEUW

PRAKTIJK EN HOBBY

HUISHOUELIJK ONDERWIJS

NAAIEN

BASIS NAAIEN

WERKSTUKKEN BLOUSE/JURK

WERKSTUKKEN MANTEL

WERKSTUKKEN REGENKLEDIJ

WERKSTUKKEN ROK/PANTALON

LAND- EN TUINBOUW

BLOEMENTEELT EN BLOEMSCHIKKEN

BASISSCHIKKINGEN

BASISTECHNIEN

DECORATIE- EN REALISATIETECHNIEN

GELEGENHEIDSBLOEMSCHIKKEN

NIEUW

TUINBOUW

BASIS TUINBOUW

BIOLOGISCH GROENTETELER

KRUIDEN

SNOEIEN

TUINAANLEGGER

TUINONTWERPER

VIJVERS

PRAKTIJK EN HOBBY

AUTO

FIETSENMAKER

FIETSMONTAGE EN -ONDERHOUD

MECANICIEN PERSONEN- EN LICHTTE BEDRIJFSWAGENS

BASIS AUTOTECHNIEK

DEMONTAGE EN MONTAGE

KLEIN ONDERHOUD EN BANDENMONTAGE

MOTOREN

VOERTUIGEN

NIEUW

KOELING EN WARMTE

INSTALLATEUR CENTRALE VERWARMING

BASIS CV

NIEUW

KOELTECHNIKER

BASIS KOELTECHNIEK

NIEUW

BASIS INSTALLATIES

NIEUW

OPBOUWINSTALLATIES

NIEUW

MECHANICA - ELEKTRICITEIT

BUISLASSER

BASIS LASSEN

GASSMELTPLAATLASSEN

HOEKLASSEN BMBE

HOEKLASSEN MIG/MAG

HOEKLASSEN TIG

PLAATLASSEN BMBE

PLAATLASSEN MIG/MAG

PLAATLASSEN TIG

DOMOTICA

DOMOTICA

NIEUW

RESIDENTIEEL ELEKTROTECHNISCH INSTALLATEUR

BASIS ELEKTRICITEIT

COMFORTSCHAKELINGEN

INBOUWINSTALLATIES

OPBOUWINSTALLATIES

LICHAAMSVERZORGING

KAPPER

BASIS HAARZORG

NIEUW

BASISSNITTEN

NIEUW

INITIATIE PERMANENTEN EN KLEURINGEN

NIEUW

VOEDING

BIERKENNER

ALGEMENE BIERKENNIS

NIEUW

KOK

BASIS KEUKEN

DAGSCHOTELS

NIEUW

LEKKERE DESSERTEN

NIEUW

STREEKGERECHTEN

VERFUUNDE KEUKEN EN ZAALTECHNIEN

VIS- EN VLEESGERECHTEN

TRAITEUR - BANKETAANNEMER

DRANKENKENNIS, BAR EN COCKTAILS

NIEUW

WIJNKENNER

ALGEMENE WIJNKENNIS

DEGUSTATIE FRANSE WIJNEN

DEGUSTATIE WERELDWIJNEN

WIJN EN GASTRONOMIE

Online
inschrijven
via
www.dtl.be



Modulair koken

Organisatie

Als je bovenstaande titel leest, denk je misschien aan een modulaire keuken of een modulair fornuis. Wij hebben het echter over de modulaire opleiding Kok die in de plaats is gekomen van de lineaire opleiding Voeding en kookkunst.

Modularisering

Het decreet Volwassenenonderwijs bepaalt dat alle opleidingen modulair moeten worden aangeboden. Enkele jaren geleden begonnen we met de afbouw van lineaire opleidingen en hebben geleidelijk al onze opleidingen gemodulariseerd. Vanaf dit schooljaar is ons volledig aanbod modulair.

Opleiding Kok

Onze opleiding Voeding en kookkunst situeerde zich in het studiegebied Huishoudelijk onderwijs. Omdat wij de kwaliteit van deze opleiding wilden behouden, bekeken we de opleidingsprofielen en leerplannen en kwamen tot de vaststelling dat onze opleiding nauw aansloot bij de opleiding Kok uit het studiegebied Voeding. CVO DTL Herentals kreeg dan de onderwijsbevoegdheid voor die opleiding.

Beroepsbekwaamheid

Een andere bekommernis was het behouden van de aanvaarding van het getuigschrift voor de sectorale beroepsbekwaamheid. Een cursist die het getuigschrift van de opleiding Voeding en kookkunst kon voorleggen bij de kruispuntbank van ondernemingen, samen met het getuigschrift Bedrijfsbeheer, kon een eigen zaak starten. Dit voordeel wilden we graag blijven garanderen. We hebben bij de FOD Economie, K.M.O., Middenstand en Energie geijverd voor het opnemen van de opleiding Kok in de diplomatabank. Onze inspanningen werden beloond: het certificaat van de opleiding Kok, samen met het deelcertificaat van de module Drankenkennis, bar en cocktails wordt aanvaard als bewijs voor de beroepsbekwaamheid.

Modeltraject

Een voordeel van het modulair systeem is dat een cursist zijn eigen leertraject kan bepalen en de opleiding kan spreiden. Het modeltraject voor cursisten die hun opleiding willen spreiden over 4 jaar kan je bekijken op onze website!

Jan Michielsens



Foto: Christofe Lintemans



Foto: Tinne Van Opstal

Historie

Evolutie in HBO Boekhouden

In 2008 bestond CVO DTL Herentals veertig jaar. Wat minder bekend is, is dat de opleiding Boekhouden langer bestaat dan CVO DTL Herentals. Het is bijna vijftig jaar geleden dat een opleiding Boekhouden werd gestart door het Sint-Jozefcollege van Herentals. Daardoor zijn Boekhouden samen met Naaien de oudste afdelingen die ons Centrum rijk zijn. Tijd om even terug te blikken.

In het archief vonden we dat vanaf het schooljaar 1964-1965 de beroepsleergang Boekhouden werd ingericht. Er werd gestart met één eerste jaar.

Met het oog op subsidiëring werd deze leergang het volgend schooljaar omgevormd tot een Hogere Secundaire Technische Leergang (B3/B2).

Later, ter aanvulling van de reeds bestaande afdeling Boekhouden, werd een afdeling Boekhouden (B3/B1) opgericht tijdens het schooljaar 1969-1970. Er werd gestart met 13 cursisten en met de docenten Imants, Aerden, Porters, Van Houdt en Eggers.

Over deze leerkrachten lezen we in de archieven: “Deze mensen zijn bereid een jaar gratis hun diensten ter beschikking te stellen van de school in de hoop volgend jaar hun betrekking te blijven behouden (...)”. Wat een inzet!

In het begin kwamen quasi alle docenten uit het dagonderwijs. Later zou dit anders worden. Vandaag zijn er enkel nog docenten met beroepspraktijk in hun vak.

Aanvankelijk waren zowel op het niveau van het Hoger als van Secundair onderwijs algemene vakken voorzien

zoals Nederlands, Administratieve Organisatie, Organisatieleer en Statistiek. Geleidelijk verdwenen deze vakken voor meer boekhoudkundige en technische vakken.

Er werd ook op zondag les gegeven. Vooral voor de mannelijke cursisten leek het weekend soms veel te lang te duren... enkelen waren aan dringende rust toe. Toen Jan Vercammen, docent op zondagvoormiddag, directeur van CVO DTL Herentals werd, werden de zondagcursussen prompt afgeschaft. De motivering hiervoor vonden we nergens terug in het archief.

Er kwamen steeds meer vrouwelijke en jongere cursisten. Ook de grootte van de schoolbevolking wisselde: in jaren van grote werkloosheid steeg het aantal cursisten. In de jaren '80 diende het te jaar Hoger onderwijs zelfs gesplitst te worden! Enkele jaren later werd een vierde specialisatiejaar ingericht. De laatste grote verandering was de omschakeling van het lineair naar het modulair systeem. Daardoor kan men elk vak afzonderlijk volgen.

Via het modeltraject blijft het evenwel mogelijk om het grauaat Boekhouden te behalen in drie jaar. De opleiding is ook erkend door IAB en BIBF.

Bij de boekhouders kan het er ook plezant aan toe gaan! Vooral buiten de lessen. Ooit trokken enkele cursisten en een docent op excursie naar Waterloo om Napoleon te leren kennen. Napoleon is toen benaderd in al zijn facetten. Te veel studenten beweerden immers nooit gehoord te hebben van de ‘Code Napoléon’ evenmin als van Napoleon. Na een spoedcursus ‘schieten met voorladers’ en dit op het slagveld, eindigde de reis met, juist ja, het drinken van een ‘Napoleon’!

André Goris

Terugkomdag NT2

Nieuw op het menu

vrijdagavond
22 januari 2010

Reeds langere tijd groeide bij onze NT2-docenten het idee om een terugkomdag voor oud-cursisten te organiseren. Bij de groep NT2 zien we vaak dat cursisten na enkele modules afhaken om allerlei redenen: ze vinden werk, ze willen andere cursussen volgen, de combinatie werk-gezin-studeren wordt te zwaar, ze staan er immers vaak helemaal alleen voor en dat nog wel in een vreemd land. Dit is ontzettend jammer, omdat een goede beheersing van het Nederlands onontbeerlijk is voor de integratie, de slaagkansen binnen andere cursussen en een goede baan.

Met onze terugkomdag hebben we de oud-cursisten van de laatste drie schooljaren uitgenodigd in ons Centrum met de bedoeling hen te motiveren om alsnog een module Nederlands te volgen of af te maken. Deze dag hebben we laten sa-

menvallen met de resultatendag van onze huidige cursisten: zo werd het voor de meesten een blij weerzien in een feestelijk kader.

Rond 17.30 uur begonnen de voorbereidingen. Enkele creatieve docenten toeverden met verlichting, theelichtjes en allerhande decoratie de grote zaal om tot een echte feestzaal. Cursisten werden verwend met hapjes en drankjes. De vrijwillige dj's zorgden voor ambiance. Wie wat meer de rust opzocht, kon terecht in Piccadilly. Ook daar konden we rekenen op enkele vrijwillige toogmedewerkers zodat de docenten alle tijd hadden voor de cursisten.

Voor de genodigden en voor ons was het een geslaagde avond. De directie en enkele secretariaatsmedewerkers kwamen een kijkje nemen en ook zij zagen dat het goed was!

Nancy Reynaerts



Foto's: Jan Michiels

In de kijker

Windows 7

Eind vorig jaar is de nieuwste versie van Windows verschenen: Windows 7. Over de voorganger Windows Vista waren nogal wat klachten te horen en veel mensen maakten de overstap vanuit Windows XP dan ook niet.

De versies

Zoals elk besturingssysteem van Microsoft, zijn ook van Windows 7 verschillende versies op de markt gekomen. We spreken hier over een 'Home Premium', 'Professional' en 'Ultimate' waarvan de eerste twee vooral particulieren kunnen bedienen. Bij elke versie kan je kiezen tussen 32-bits of 64-bits. Het voordeel van de 64-bits versie is dat je meer intern geheugen kan gebruiken en dat de programma's ook sneller werken. Nadeel kan zijn dat niet alle software en hardware met 64-bits kunnen werken. Dit kan je eventueel controleren op de website van de fabrikant van de hard- of software.



Voordelen Windows 7

Het nieuwe besturingssysteem houdt rekening met de algemene verspreiding van (thuis)netwerken en maakt de installatie van een nieuwe PC binnen zo'n netwerk veel eenvoudiger. Snelheid is een zeer belangrijk criterium en op dit vlak laat Windows 7 zich opmerken door een slim beheer van het werkgeheugen. Ook visueel zijn er een aantal nieuwigheden te ontdekken: miniatuurweergaven van alle geopende documenten bij het glijden van de cursor over het programma-icoontje in de taakbalk, of het openen van een lijst met meest of laatst gebruikte bestanden bij een rechter muisklik op datzelfde icoontje.

Overstappen

Windows 7 gaat verder op Vista en laat een naadloze overstap toe, zonder hoge eisen te stellen aan de computer. Met 1 GB werkgeheugen, 1 Ghz kloksnelheid voor de processor en 16 GB vrije ruimte op de harde schijf zal het zeker lukken. Vanuit Vista is er een eenvoudige upgrade naar Windows 7 voorzien. Het upgraden van Windows XP kan ook, maar het is dan wel een noodzaak om de harde schijf eerst leeg te maken. De programma's die draaien onder Windows Vista zullen ook op het Windows 7

platform correct werken. Zelfs oudere programma's kan je met behulp van de XP mode, die in Windows 7 vervat zit, laten draaien.

Advies

Wanneer je een installatie van Windows XP of Vista hebt en van plan bent een nieuwe computer te kopen, is een overstap naar Windows 7 sterk aan te raden. De hardware zal meer dan voldoende zijn om aan de systeemeisen van het nieuwste besturingssysteem te voldoen. Ook haal je dan met Windows 7 meteen het meeste uit je nieuwe computer. Indien je nog een Windows XP computer hebt, zal deze zeer waarschijnlijk niet voldoende zijn om er Windows 7 op te kunnen draaien. Gebruikers verwachten van een besturingssysteem dat het feilloos en performant werkt, de meest courante dagelijkse handelingen vereenvoudigt en daardoor versnelt, plus vernieuwing brengt zonder te vervallen in gadgets. Een upgrade naar Windows 7 is dan ook aan te raden, omdat Windows 7 veel problemen en beperkingen van Windows Vista oplost.

Geert Nies



Cinecittà aan de Kerkstraat

Een vrouw kruipt op en achterwaarts weer van een stenen trap aan de verweerde gevel van een renaissancepaleis in Italië. "Het is allemaal heel symbolisch," zegt de in Italië geboren, maar nu in Antwerpen wonende beginnende filmregisseur Emiliano Manzillo. "Ik wil een kritische blik werpen op de dingen en daar gebruik ik beelden voor." Emiliano staat ook iedere dinsdagavond voor zijn cursisten van Italiaans 4.1 om ze wegwijs te maken in de wirwar van de Italiaanse taal. Een korte schets van een creatieve duizendpoot.

Latijnse cultuur

Als student Nederlands in Napels kreeg de jonge Emiliano de kans om als Erasmus-uitwisselingsstudent een jaar naar Utrecht te komen. Al snel ging daar zijn belangstelling uit naar zijn Vlaamse zuiderburen. "In België is de Latijnse cultuur veel tastbaarder aanwezig dan in Nederland," verklaart hij zijn overstap naar Vlaanderen. Toen hij 2 jaar geleden vernam dat CVO DTL Herentals op zoek was naar een lesgever Italiaans voor richtgraad 4, aarzelde hij niet om zich kandidaat te stellen. Hij had immers al wat ervaring in het lesgeven aan volwassenen en deze kans liet hij niet liggen. Ondertussen is hij al helemaal ingeburgerd in ons Centrum. Maar weinigen weten dat in hem ook een talentvol filmmaker schuilt.

Videoclips

Als muzikant had Emiliano samen met een vriend al enkele soundtracks voor diverse Italiaanse films gemaakt. Zij vonden echter, als passionele filmliefhebbers met een cursus filmkritiek in de bagage, dat de kwaliteit van die films vaak te wensen overliet. Daarop begonnen zij prompt zelf met semi-professionele apparatuur kortfilms te maken. Humor, horror, kritische documentaires en videoclips dragen momenteel Emiliano's voorkeur weg. Videoclips maken is zelfs zijn grote toekomstdroom.

Kritisch

Emiliano Manzillo mag ook graag zijn kritische mening geven in zijn films. Zo komt de mysterieuze scène hierboven uit 'Janara', een kortfilm die momenteel geselecteerd is voor een festival in Londen. "Maar meer dan de actrice is het decor hier belangrijk", zegt de regisseur, "want het paleis was het voorwerp van een grote zwendel in restauratiegeld van de overheid. Zo'n wanpraktijken breng ik graag aan het licht." Dreibrieven en boze blikken van politici, geestelijken en zelfs maffialeden is hij al gewoon en lacht de gedreven Belgo-Italiaan schalks weg. Angst kent hij zelf niet. Die stopt hij liever in zijn films, zoals in 'La rete' (het web), zijn recentste film waaraan hij als assistent-regisseur meewerkte. En we gaan in de toekomst steeds meer van hem horen, want Emiliano is vastbesloten zijn toekomst bij ons in België uit te bouwen. Wij met onze Latijnse cultuur, weetjewel.

Dirk Thijs



Foto: Sarah Van den Elstken



Foto's: cursisten

De kleren maken de vrouw



De jaren zestig

De toename van de welvaart in de jaren zestig van de vorige eeuw heeft de maatschappij van toen grondig gewijzigd. Dit moest en zou ook in het openbare leven van alledag gemerkt worden. En dat openbare leven was hoe langer hoe minder enkel een mannenzaak. De vrouwen hielden zich steeds minder verborgen tussen de huismuren, maar gingen een sociale positie innemen die sedertdien is blijven veranderen in de richting van volledige gelijkheid, zodanig zelfs dat sommigen al de noodklok luiden om wat moet heten, de vervrouwelijking van onze maatschappij.

Tot nu

De kledij is het middel bij uitstek om deze verworvenheden zelfbewust en met de nodige flair ten toon te spreiden. Gedaan met de in grauw en grijs verpakte saaiheid, leve de vestimentaire diversiteit. Dat daarbij grenzen worden verlegd of wel eens overschreden, is onvermijdelijk, maar elk extreem vindt allicht opnieuw zijn evenwicht. De mode is dus een vrouwelijke aangelegenheid geworden, die naast sociale status, steeds meer ook de persoonlijkheid of het aankleven van bepaalde opvattingen tot uitdrukking brengt. Hoewel het nog steeds meestal mannen zijn die de kleren maken, maken de kleren steeds minder de man. De creativiteit richt zich in hoofdzaak op het vrouwelijke publiek. Ook de mannenmode houdt meer en meer rekening met de smaak van de vrouwen. Anderzijds is mode niet langer een zaak van ontwerpers; ook daarin grijpt de persoonlijkheid steeds verder om zich heen. Zelf kledij ontwerpen en realiseren wordt een leuke bezigheid, die vaak een grotere voldoening schenkt dan het passieve shoppen. Een noodzakelijke basisvaardigheid zoals naaien, kan daarbij niet over het hoofd worden gezien. Het is een uitdaging die de moeite loont. CVO DTL Herentals speelt hierop actief in en biedt een cursus Naaien aan in het Secundair Volwassenenonderwijs. De opleiding is zeer praktijkgericht. Je wordt vaardig in het ontwerpen alsook in het retoucheren van kleding. Je kiest ook zelf de kledingstukken die je wilt leren maken. Op die manier kan je heel wat besparen. Na een basisopleiding, kan je opteren voor de modules Blouse/Jurk, Mantel, Regenkledij en Rok/Pantalon. In elke module komen kinder-, dames- en herenkleding aan bod. Alvast veel creativiteit en plezier toegewenst.

Ariane Boschmans

Wine World Taster of the Year

Sociale promotie

Sinds 12 jaar wordt in het voorjaar de wedstrijd Wine World Taster of the Year georganiseerd. De laatste jaren scoren onze cursisten Wijnkenner erg hoog.



Vorige edities

Heel wat wijnliefhebbers noemen deze wedstrijd het 'kampioenschap van België' en misschien klopt dit wel, want zowel theorie als praktijk worden danig op de proef gesteld. Er schrijven telkens duizenden deelnemers in, die via een voorronde met schiftingsvragen herleid worden tot roo halve finalisten. Op een zondagvoormiddag vindt de halve finale plaats samen met een wijnbeurs, ingericht door Wine World in samenwerking met Gault Millau. De kandidaten beantwoorden theorievragen en dienen een aantal rode wijnen blind te herkennen (druif en land). Op basis van de resultaten worden 6 finalisten geselecteerd, die 's namiddags strijden voor de begeerde titel. In deze finale worden weer enkele theorievragen beantwoord, witte wijnen blind herkend en de best mogelijke combinatie met een gerecht gezocht. Als laatste bespreken de finalisten uitgebreid een blinde rode wijn voor een professionele jury. Leermeester Luc Hofkens gaf het goede voorbeeld en werd, na tweemaal nipt de ereplaats

gemist te hebben, Wine World Taster in 2008. Oud-cursist Hans Van Tendeloo werd toen tweede, maar in 2009 werd hij Wine World Taster of the Year. Oud-cursist Marc Daems behaalde toen de tweede plaats. De winnaar ontvangt een mooi prijzenpakket zoals een wijnreis, een exclusief wijnpakket en heel wat wijngadgets.

Wedstrijd 2010

Door de stijgende belangstelling schreven dit jaar meerdere cursisten in en er mochten niet minder dan 6 DTL-cursisten meedoen aan de halve finale. In de finale werd uiteindelijk Fons Verbist, voorheen cursist en docent Wijnkenner van CVO DTL Herentals, Wine World Taster of the Year 2010. Hij mag deze titel een gans jaar met fierheid dragen. Pittig detail: voor de derde keer op rij dus een winnaar van CVO DTL Herentals, maar ook van dezelfde commanderij Kempen, een wijnclub onder de koepel van de Vlaamse Wijngilde.

Luc Hofkens





**'t Meuleke Catering Services
een passie voor koken**

tel 014/ 55 74 47 fax 014/ 55 73 63
info@meuleke.be www.meuleke.be
soepen – ontbijtservice – traiteur



Bedrijfsorganisatie Boekhouding Fiscaal Advies

Servaas Daemsstraat 52 tel. 014/26.23.02
2200 Noorderwijk - Herentals fax 014/26.23.20
www.vercammen-boekhouding.be - kantoor.vercammen@pandora.be



Gareelmakersstraat 45
2200 Herentals
Tel. 014/21 21 24
Fax. 014/22 23 10



Café Den Thijs
Kerkstraat 16
2200 Herentals
www.cafedenthijis.be

**DRIEZEN
Computers**

Boerenkrijglaan 81 Tel : 014 / 54 98 06
2260 Westerlo Fax : 014 / 53 80 25
www.dcom.be info@dcom.be

Grafische vormgeving
Handeldrukwerk

Gelegenheidsdrukwerk

... logo's, huisstijl, advertenties, brochures
... brochures, huisstijl, administratief drukwerk, bestelbonboeken,
flyers, posters, tijdschriften, boeken, btw-bonnen
... geboorte- en huwelijkskaarten, uitnodigingen, rouwdrukwerk



partner in grafische communicatie

DRUKKERIJ BAUDOIN • GRAFISCHE GROEP

UITGEVERIJ DE POSTILJON - DRUKKERIJ BAUDOIN - RECLAMEADVIESBUREAU ARTI-LINE

Poederleesteenweg 108 B-2460 Lichtaart/Kasterlee
e-mail: info@drukkerijbaudoïn.be

Tel. 014 55 55 55 / 014 55 34 34
Fax 014 55 70 20 / 014 55 83 68



Openingsuren OLC

maandag: 18.00 - 21.00 uur
dinsdag: 13.30 - 16.30 uur
woensdag: 13.00 - 15.30 uur
donderdag: 18.00 - 21.00 uur

Openingsuren Guesthouse

maandag tot donderdag: 18.00 - 21.30 uur
zaterdag: 09.00 - 11.30 uur

Piccadilly

Lieselotte en Hans ontvangen jullie
in het Guesthouse

Agenda

Deliberatieweek

Van zaterdag 12 juni tot en met vrijdag 18 juni
(geen les)

Resultatenweek

Van zaterdag 19 juni tot en met vrijdag 25 juni

Infodag

Zaterdag 21 augustus 2010 van 10.00 u tot 12.00 u
in de refter van het St.-Jozefcollege,
Collegestraat 46, Herentals

Start inschrijvingen 2010-2011

1 juni 2010



Hoofdredactie

Hugo Van Grieken,
Jan Michielsens,
Luc Hofkens

Eindredactie

Katleen Machiels,
Hans Michiels,
Sofie Huysmans,
Lien Henderickx

Redactie

André Goris,
Dirk Thijs,
Paul Thys,
Peter Buysse,
Ad Jacobs,
Geert Nies,
Nancy Reynaerts,
Ariane Boschmans,
Emiliano Manzillo,
Hilde Ruttens,
Charlotte Depauw,
Margôt Boeding,
Jan Michielsens,
Hugo Van Grieken,
Luc Hofkens,
Lea Van Peer,
Leonardo Prohenza

Correctie

Birgit Van de Mieroop,
Edith Wouters,
Katrien Verlinden,
Liliane Van Bel,
Cindy Vandeweyer,
Kathleen De Molenaer
Kristine Huysmans,
Kathleen Verwaest

Vormgeving en opmaak

Gert Van Echelpoel,
Katrien Bernaerts,
cursisten InDesign

Coördinatie

Gert Mertens

Fotografie

Hilde Peetermans,
Luc Peeters,
Raf Basstanie,
Frederik Beyens,
Sarah Van den Elsken,
cursisten Digitale Fotografie
en Photoshop



CENTRUM VOOR
VOLWASSENENONDERWIJS

KERKSTRAAT 38, HERENTALS
TEL. 014 23 23 70